

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA  
TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: DANIELE REBONATO

TURMA: INFANTIL 3 I

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</li><li>➤ REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>➤ RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE.</li><li>➤ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.</li><li>➤ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>➤ JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.</li><li>➤ DANÇA.</li><li>➤ ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.</li><li>➤ DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.</li><li>➤ MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS.</li><li>➤ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>➤ PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.</li><li>➤ SONS DOS ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS.</li><li>➤ CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.</li><li>➤ NOÇÃO TEMPORAL.</li><li>➤ AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES.</li><li>➤ REGISTROS GRÁFICOS.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CONTEÚDOS?	
	<p>PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE PARES.</li></ul> <p><b>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PARTICIPAR DE DIFERENTES MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SEU GRUPO, COMO FESTAS DE ANIVERSÁRIOS, RITOS OU OUTRAS FESTAS TRADICIONAIS, RESPEITANDO E VALORIZANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS TÍPICOS.</li><li>➤ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL.</li><li>➤ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li><li>➤ CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li><li>➤ CONHECER OS OBJETOS, MATERIAIS, EXPRESSÕES CULTURAIS CORPORAIS, DANÇAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA REGIÃO, DE SUA CULTURA.</li></ul> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E</b></p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.
- VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO, RODA, AMARELINHA E OUTROS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- OUVIR E CANTAR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E MELODIAS E DE DIFERENTES CULTURAS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

➤ CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.

➤ OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

➤ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

➤ EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COMO: A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ORAL E A ESCRITA.

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

➤ IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.

➤ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

➤ DECLAMAR TEXTOS POÉTICOS CONHECIDOS NAS BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA, PULA CORDA ETC.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.
- REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.
- AGRUPAR ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PRÉ-ESTABELECIDAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**DATA: SEGUNDA – FEIRA 24/08/2020**

<p>OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! NO MÊS DE AGOSTO COMEMORAMOS O DIA DO FOLCLORE, DURANTE ESSA SEMANA VAMOS CONHECER UM POUQUINHO SOBRE ESSA CULTURA POPULAR.</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>➤ MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>➤ O DIA DO FOLCLORE BRASILEIRO É COMEMORADO EM 22 DE AGOSTO. A DATA FOI CRIADA COM O INTUITO DE ALERTAR PARA IMPORTÂNCIA E VALORIZAÇÃO DAS MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS NO PAÍS. VAMOS ACOMPANHAR UMA BREVE EXPLICAÇÃO SOBRE O TEMA FOLCLORE COM O QUINTAL DA CULTURA.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FSLWQYXWYYE">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FSLWQYXWYYE</a></p> <p>➤ AGORA QUE VOCÊ POSSUI MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE O FOLCLORE VAMOS INICIAR AS NOSSAS ATIVIDADES REALIZANDO A BRINCADEIRA <b>BATATA NA COLHER</b>.</p> <p>VOCÊ VAI PRECISAR DE:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- GIZ</li><li>- COLHER</li><li>- BATATA.</li></ul> <p>COM O GIZ, DESENHE NO CHÃO UMA MINI PISTA, DETERMINANDO O LOCAL DE PARTIDA E DE CHEGADA. CADA CRIANÇA DEVE SEGURAR COM UMA DAS MÃOS OU A BOCA UMA COLHER COM A BATATA. VENCE QUEM CRUZAR A LINHA DE CHEGADA SEM DERRUBAR A BATATA. SE QUISE VARIAR, SUBSTITUA O A BATATA POR OVO COZIDO OU LIMÃO.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

**DATA: TERÇA – FEIRA 25/08/2020**

<p>OLÁ TURMINHA! HOJE VAMOS CONHECER A LENDA DE UM MENINO MUITO SAPECA O SACI-PERERÊ.</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</li><li>➤ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS,</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</p> <p>➤ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</b></p> <p>➤ IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE PARES.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</b></p> <p>➤ VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO, RODA, AMARELINHA E OUTROS.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <p>➤ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>➤ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA CONHECENDO A LENDA DE UM DOS PERSONAGENS DO FOLCLORE</p>

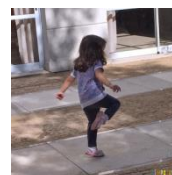


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MAIS ARTEIRO O “SACI-PERERÊ”.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UM1WHR1EJOW](https://www.youtube.com/watch?v=UM1WHR1EJOW)

- AGORA VAMOS REALIZAR ATIVIDADE ENVIADA FAZENDO UMA LINDA PINTURA NO SACI COM AS CORES INDICADAS.
- VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA COM A BRINCADEIRA “**CORRIDA DO SACI**”: CONVIDE SEUS AMIGOS, IRMÃOS PARA A BRINCADEIRA ONDE FARÃO UMA CORRIDA UTILIZANDO APENAS UMA PERNA IGUAL NOSSO AMIGO SACI.



O CONDUTOR DEVERÁ TRAÇAR DUAS RETAS PARALELAS, PORÉM A UMA BOA DISTÂNCIA (DE ACORDO COM A IDADE), UMA SERÁ A LARGADA E A OUTRA A CHEGADA. OS PARTICIPANTES DEVERÃO FICAR ATRÁS DA RETA DE LARGADA E DEVERÃO CHEGAR ATÉ A RETA DE CHEGADA CORRENDO COM UM PÉ SÓ (COMO UM SACI). GANHARÁ A CRIANÇA QUE ULTRAPASSAR A RETA DE CHEGADA PRIMEIRO.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PINTURA NO SACI COM AS CORES INDICADAS.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

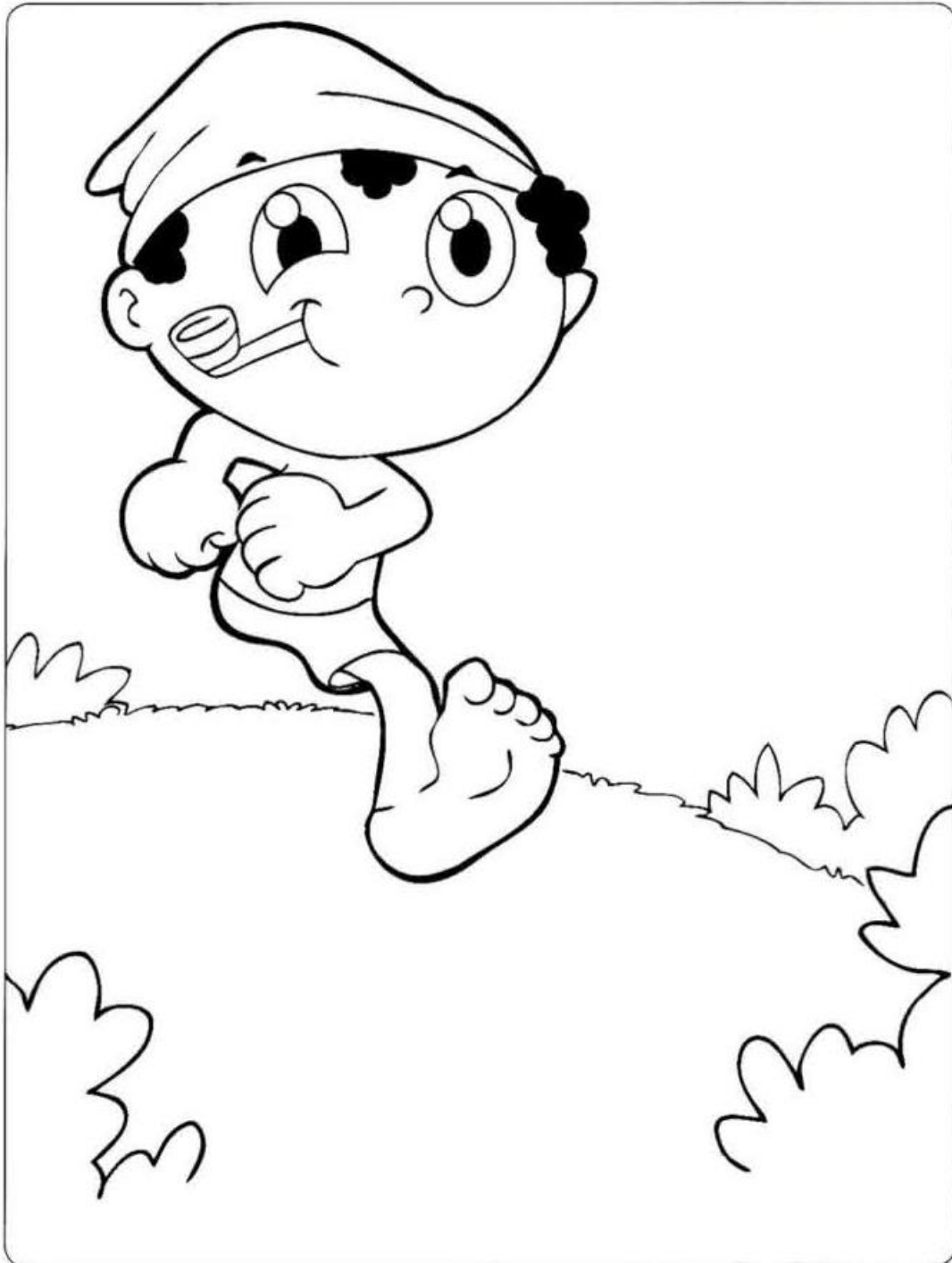


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

25/08/2020

FAÇA UMA LINDA PINTURA NO SACI. PINTE O CORPO DE MARROM, O GORRO E O CALÇÃO DE VERMELHO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**DATA: QUARTA – FEIRA 26/08/2020**

OLÁ GALERINHA! HOJE É DIA DE BRINCAR E CANTAR!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>➤ MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b> <b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ OUVIR E CANTAR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E MELODIAS E DE DIFERENTES CULTURAS.</li></ul> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b> <b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ HOJE VAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA BATATA QUENTE.</li></ul> <p>VOCÊ VAI PRECISAR DE: UMA BATATA (QUE PODE SER TAMBÉM SUBSTITUÍDA POR UM ROLINHO DE MEIA OU BOLINHA DE PAPEL).</p> <p>SENTE COM SEUS IRMÃOS OU AMIGOS NO CHÃO FORMANDO UM CÍRCULO. PEÇA PARA UM</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

JOGADOR MAIS VELHO OU UM ADULTO CONTROLAR A MÚSICA, PARANDO DE VEZ EM QUANDO. ENQUANTO A MÚSICA ESTIVER TOCANDO TODOS VÃO PASSANDO A BATATA DE MÃO EM MÃO NO RITMO DA MÚSICA, SE A MÚSICA FOR LENTA BEM DEVAGAR SE FOR AGITADA BEM DEPRESSA. QUANDO A MÚSICA PARAR, AQUELE QUE ESTIVER COM A BATATA NA MÃO SAIRÁ DA BRINCADEIRA. SE ALGUÉM TENTAR PASSAR A BATATA DEPOIS QUE A MÚSICA TIVER PARADO, TAMBÉM SERÁ ELIMINADO O JOGO TERMINA QUANDO FICAR APENAS UM JOGADOR, QUE SERÁ O VENCEDOR.



- DEPOIS DA BRINCADEIRA AINDA EM RODA VAMOS CANTAR A MÚSICA “PAI FRANCISCO” QUE PERTENCE AO FOLCLORE.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FRFRL0RRE1E](https://www.youtube.com/watch?v=FRFRL0RRE1E)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

**DATA: QUINTA – FEIRA 27/08/2020**

OLÁ CRIANÇAS! NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER MAIS UM PERSONAGEM DO FOLCLORE O BOTO COR-DE-ROSA.	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>➤ PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b> <b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA OUVINDO A LENDA “O BOTO COR-DE- ROSA” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1OLUC3ILFI4">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=1OLUC3ILFI4</a></li><li>➤ REALIZE A ATIVIDADE ENVIADA COLORINDO O BOTO COR-DE-ROSA E EM SEGUIDA RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	COLORINDO O BOTO COR-DE-ROSA



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

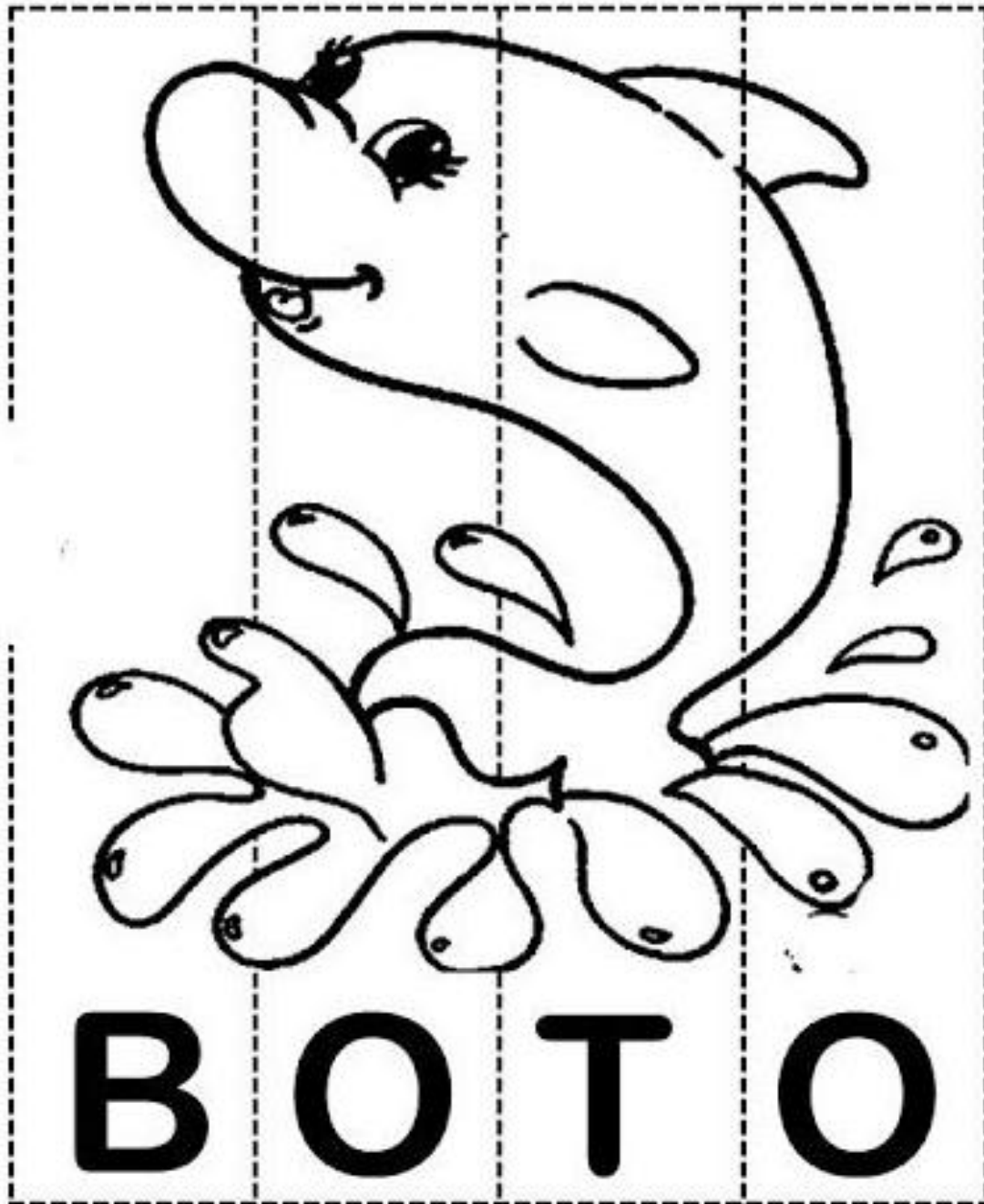
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

25/08/2020



**DATA: SEXTA – FEIRA 28/08/2020**

<b>OLÁ CRIANÇAS! VAMOS FINALIZAR A NOSSA SEMANA COM MUITA DIVERSÃO!</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>➤ JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b> <p><b>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.</li></ul> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA OUVINDO A LENDA “A MULA SEM CABEÇA” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LDUTBUU5FPK">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=LDUTBUU5FPK</a></li><li>➤ HOJE VAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA CHAMADA <b><u>PASSA-ANEL.</u></b></li></ul> <p>COMO BRINCAR:</p> <p>CHAME PELO MENOS CINCO AMIGOS PARA BRINCAR. TIRE A SORTE PARA VER QUEM COMEÇA A PASSAR O ANEL. OS PARTICIPANTES FICAM SENTADOS UM AO LADO DO OUTRO COM AS MÃOS UNIDAS ESTICADAS PARA FRENTE. O PARTICIPANTE ESCOLHIDO PARA</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PASSAR O ANEL SEGURA UM ANEL ENTRE AS MÃOS TAMBÉM UNIDAS E COMEÇA A PASSAR SUAS MÃOS POR ENTRE AS MÃOS DOS OUTROS PARTICIPANTES. SEM QUE NINGUÉM PERCEBA UM DETERMINADO MOMENTO, O PARTICIPANTE SORTEADO DEIXA O ANEL DESLIZAR PARA AS MÃOS DE UM DOS PARTICIPANTES. EM SEGUIDA CONTINUA FAZENDO DE CONTA QUE AINDA ESTÁ PASSANDO ANEL. DEPOIS DE UM TEMPO ESCOLHE ALGUÉM E PERGUNTA: “COM QUEM ESTÁ O ANEL”? SE O PARTICIPANTE RESPONDER CERTO, SERÁ O PRÓXIMO A PASSAR O ANEL SE NÃO RESPONDER CERTO QUEM ESTIVER COM ANEL É QUEM IRÁ PASSAR O ANEL DA PRÓXIMA VEZ.



- AINDA SENTADOS NA MESMA POSIÇÃO VAMOS BRINCAR AGORA DE MÍMICA. O PARTICIPANTE ESCOLHIDO REALIZARÁ GESTOS E OS OUTROS PARTICIPANTES TERÃO QUE ADIVINHAR DO QUE SE TRATA.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**